

滴翠
美術館
春季展

古典人形の 魅力

2021 3/9(火) ~
6/13(日)

その表情と衣裳

日本における人形(ひとがた)の歴史は「信仰」や「まじない」から生まれた土偶にはじまり、埴輪、形代(かたしろ)、なでもの、這子・天児(ほうこ・あまがつ)といったように時代とともにその形容を変化させていきました。本展覧会では、江戸中期頃に作られた御所・嵯峨・賀茂人形を中心に、鑑賞用としての色合いが濃い優品を紹介致します。愛らしい稚児の御所人形、精神性豊かな童子や市井の風俗を題材にした嵯峨人形、可愛く小さな世界を表現した賀茂人形、その表情と衣裳にも注目していただき、それぞれが醸し出す人形美の一端に触れていただければ幸いです。

嵯峨人形
かちかち山

賀茂人形
夫婦万歳

嵯峨人形
元禄美人踊り

嵯峨人形
戎

嵯峨人形
ラッパ吹き童子

御所人形
鼓打童子

御所人形
亀童子・面童子

賀茂人形
菖蒲

滴翠美術館

TEKISUI MUSEUM OF ART

- 開館時間 | 10:00 ~ 16:00 (開館は 15:30 まで) 月曜休館
- 入館料 | 一般 630 円 / 高大生 420 円 / 中学生以下無料
※団体割引 15 名様以上 2 割引き、その他各種割引あり
- アクセス | [電車] 阪急芦屋川駅より北西へ徒歩約 8 分,
JR 芦屋駅より徒歩約 15 分, 阪神芦屋駅より徒歩約 25 分
[お車] 阪神高速道路芦屋出口より約 10 分
- お問合せ | 〒659-0082 兵庫県芦屋市山芦屋町 13-3 [TEL] 0797-22-2228
- HP | <http://tekisui-museum.biz-web.jp/>