

2019.4.21 (日)

お茶会

一 . 11:30 ~

二 . 12:30 ~

三 . 13:30 ~

四 . 14:30 ~

五 . 15:30 ~

お茶券 1,000 円 (入館料込)

要予約 (0797-22-2228)

ピーター・ハーモン略歴

- 1956 -- アメリカ、ネブラスカ州に生まれる
- 1978 -- アメリカ、グレースランド大学美術科卒業
- 1981 -- 初来日 ファエンツァ国際陶芸展入選
- 1985 -- 滴翠美術館附属陶芸研究所専攻科卒業
- 1988 -- 兵庫県篠山市に開窯
- 1994 -- 日本工芸会正会員認定
- 1995 -- 第 24 回伝統工芸近畿展日本経済新聞社賞
- 1998 -- 一水会陶芸部木下記念賞
- 1999 -- 一水会陶芸部奨励賞
- 2001 -- 田部美術館大賞「茶の湯の造形展」奨励賞
一水会陶芸部西武賞
- 2007 -- 兵庫陶芸美術館特別展「兵庫の陶芸」
- 2011 -- 水会陶芸部入選 (12 回目)
- 2015 -- 日本国籍取得 (本名: 井谷宗蔵)
第 32 回田部美術館大賞「茶の湯の造形展」奨励賞
- 2016 -- 現在形の陶芸 萩大賞 IV 入選
- 2017 -- 日本伝統工芸展入選 (19 回目)
- 2019 -- 日本陶芸展入選 (10 回目)



滴翠美術館

TEKISUI MUSEUM OF ART



〒659-0082 兵庫県芦屋市山芦屋町13-3
 TEL. 0797-22-2228
 WEB. <http://tekisui-museum.biz-web.jp>
 MAIL. tekisui-museum@coda.ocn.ne.jp
 f <https://www.facebook.com/tekisui.m>



Peter Hamann.

2019.
4.20(土) - 21(日)

ピーター・ハーモン
作品展とお茶会

初来日から38年になります。その間、色んな「日本的」なものを作ってきました。

その中で、いつも特別な思いで作るのは、水指と茶碗です。

茶碗となると、ある意味ではお茶会の「顔」になりますが、お点前畳の上ではその背景にあるのは水指です。

水指は存在感がなければいけません、前に置いてある茶碗等を引き立ててくれないと困ります。そこに水指の難しさがあります。

二年前に続いて展示・お茶会をやることになりましたが、今回はお茶の「立役者」の茶碗と「脇役」の水指に絞って展示したいと思います。



作品展

水指と茶碗の魅力