

# 三名窯展

朝鮮唐津徳利花入



Agano



Karatsu 

春の薩摩焼に引き続いて、秋は遠州七窯の内の二窯である上野、高取そして唐津といった九州国焼を代表する三名窯をご紹介します。

それぞれ九州北部の隣接する地域で朝鮮より渡来した陶工が始めたとされ、茶人の指導やその土地の文化を吸収しながら独自に発展していきます。吉郎兵衛コレクションを通して、その“三窯三様”の歴史の一端に触れていただければ幸甚に存じます。



Takatori



絵高取抱一筆蝶文茶碗



## ～上野・高取・唐津～

会期：平成27年 9月15日(火)～12月13日(日)

開館時間 | 10:00～16:00 (入館は15:30まで) 月曜休館

入館料 | 一般620円/高大生410円/中学生以下無料

※団体割引15名様以上2割引、その他各種割引有

アクセス | [電車] 阪急芦屋川駅より北西へ徒歩8分

JR芦屋駅より徒歩約15分

阪神芦屋駅より徒歩約25分

[お車] 阪神高速道路芦屋出口より10分

## 滴翠美術館

TEKISUI MUSEUM OF ART

〒659-0082 兵庫県芦屋市山芦屋町13-3

TEL. 0797-22-2228

HP: <http://tekisui-museum.biz-web.jp>

